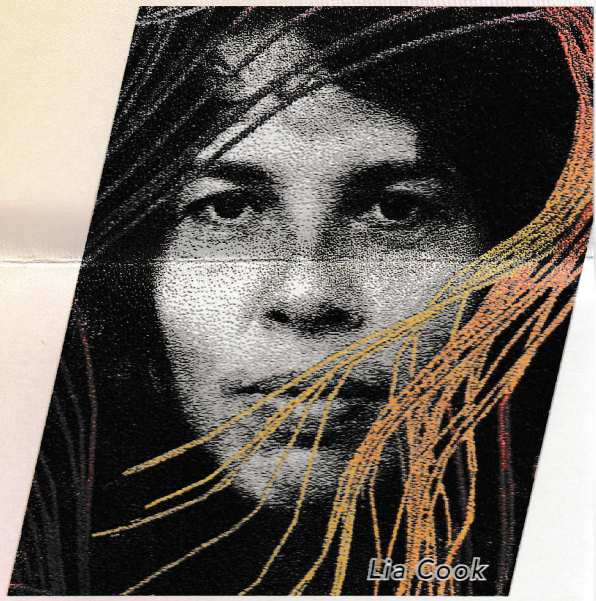
Fiber Art by Seven

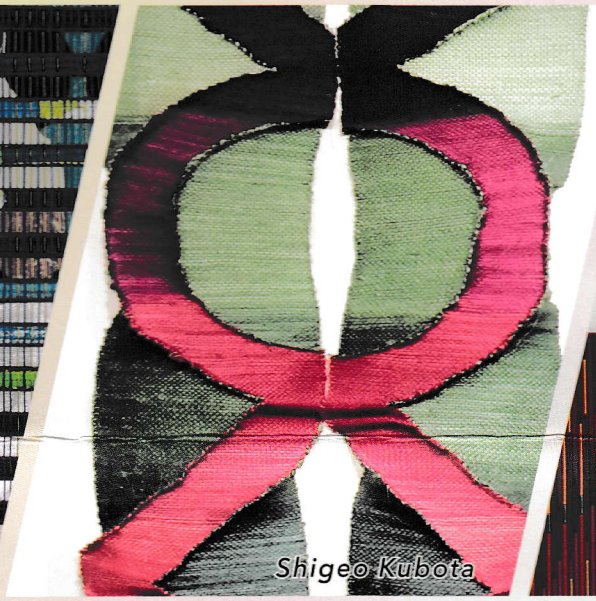
ファイバーアートの7人

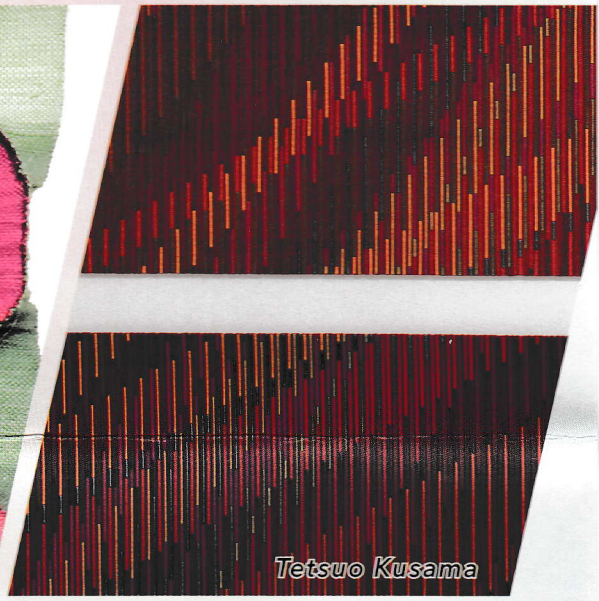
リア・クック
出居麻美
大手裕子
草間喆雄
久保田繁雄
椿操
中野恵美子

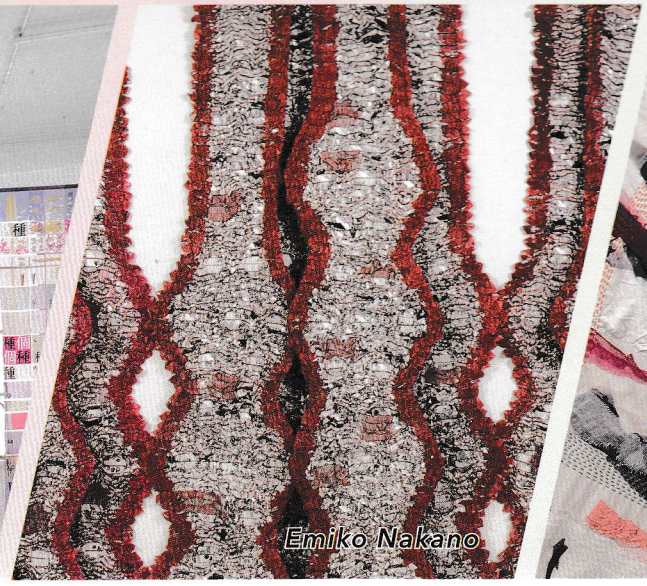


2018年5月8日［火］- 13日［日］
10:00 - 18:00［最終日は17:00まで］
ギャラリートーク｜5月8日［火］16:00より

THE MUSEUM OF KYOTO 京都文化博物館
会場｜5Fギャラリー



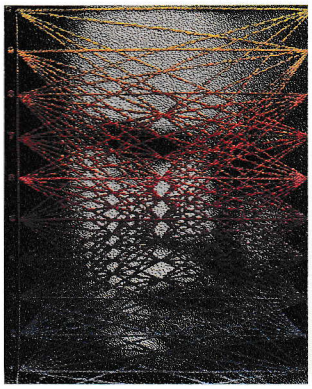




Fiber Art by Seven

ファイバーアートの7人

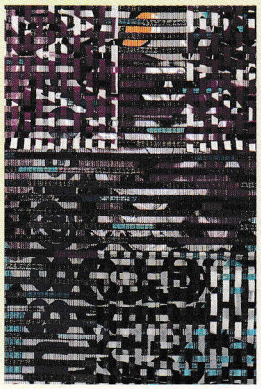
リア・クック *Lia Cook*（特別出品）



カルフォルニア芸術大学教授
米国カルフォルニア州バークレイ在住

パブリックコレクション
シカゴ美術館（米国）、ボストン美術館（米国）、ベルリーブ美術館（スイス）、スミソニアン博物館（米国）、ニューヨーク近代美術館（米国）、オーストラリア国立美術館（オーストラリア）、ホノルル美術館（米国）その他多数

出居 麻美 *Mami Idei*

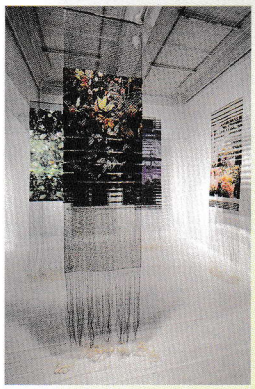


東京造形大学デザイン学部卒業
現在、東京藝術大学工芸科非常勤講師

主な受賞歴
日本現代工芸展：現代工芸賞・本会員賞・東京都知事賞
International Fiberart 2010 Marianne Kor award、9th INTERNATIONAL FIBER ART BIENNALE silver prize

パブリックコレクション
Janina Monkute-Marks museum（リトアニア）、Centro Cultural de Chiapas Jaime Sabines（メキシコ）

大手 裕子 *Hiroko Ote*



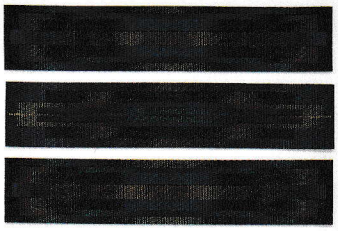
神戸大学教育学部卒業
川島テキスタイルスクール専攻科修了
現在、大阪成蹊大学芸術学部教授

主な展覧会
ギャラリーマロニエ、ギャラリーギャラリー、アートスペース虹、アートライフみつはし（京都）、ワコール銀座アートスペース（東京）ギャラリー ドゥ クェステ（ベルギー）、Meeting Points（National Museum of Scotland（Scotland）

主な受賞歴
京都府工芸美術展 奨励賞、京都府工芸美術選抜展 奨励賞、京都府工芸選抜展 優秀賞、第 10 回国際タピストリートリエンナーレ ウッジ 2001 銀賞

パブリックコレクション
滋賀県立近代美術館

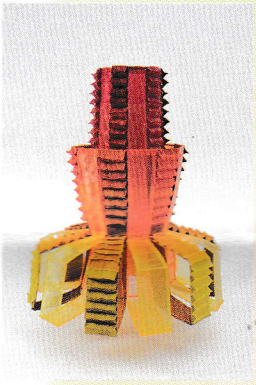
草間 喆雄 *Tetsuo Kusama*



米国クランブルックアカデミーオブアート大学院修了
州立ユタ大学芸術学部助教授
岡山県立大学名誉教授

主な展覧会
奈義町現代美術館、アートスペース感（京都）、8th International Biennial of Tapestry（Lausanne, Switzerland）、国際テキスタイルコンペティション' 87 京都、Japanese Studio Craft : Tradition & the Avant-Garde（Victoria & Albert Museum）、FIBER FUTURES（8カ国9カ所巡回）、From Lausanne to Beijing, The 9th International Fiber Art Biennale（深圳・中国）

久保田 繁雄 *Shigeo Kubota*



京都市立芸術大学美術専攻科 染織専攻 修了
現在、大阪成蹊大学名誉教授

主な受賞歴
文化庁芸術家在外研修員として米国に一年派遣、京都市芸術新人賞、第 18 回天理ビエンナーレ大賞、第 9 回大阪トリエンナーレ特別賞、第 27 回京都府文化賞功労賞、第 28 回京都美術文化賞、17 年度京都市文化功労者表彰

パブリックコレクション
東京国立近代美術館、京都国立近代美術館、京都市美術館、京都府文化博物館、田辺市立美術館、ベルリーブ美術館（スイス）、西オーストラリア美術館（オーストラリア）、シカゴ美術館（アメリカ）

椿 操 *Misao Tsubaki*

多摩美術大学絵画科油画専攻卒
文化学院織物研究科

主な展覧会
ワコール銀座アートスペース、ギャラリーマロニエ、KANEKO ART TOKYO、イリノイ大学ジャパンハウス、コンテンポラリーステッチ・ジャパンスタイル（アメリカ）、国際テキスタイル コンペティション`99 京都（京都文化博物館、コンテンプレイティブ ステッチ／アメリカ）、構成された布切れ展（神戸ファッション美術館（兵庫）、いととぬの（群馬県立近代美術館／群馬）、テキスタイルアート・ミニアチュール 1～5（ギャラリー 5610／東京他）、FIBER FUTURES（8カ国9カ所巡回）

中野 恵美子 *Emiko Nakano*

米国クランブルックアカデミーオブアート大学院修了
前東京造形大学教授

主な展覧会
ジャカード展（カナダ大使館、京王プラザホテル）、野外展招待出品（ベラクルス州立大学庭園／メキシコ）、FIBEER FUTURES（8 カ国 9 カ所巡回）、第 9 回国際ファイバーアート展（深圳／中国）

主な受賞歴
ファイバーアート・国際展（アメリカ）3 回、国際テキスタイル・トリエンナーレ・フラッグ（ハンガリー）

その他
翻訳出版『アンニ・アルバースと古代アメリカの織物ーバウハウスからブラック・マウンテンへー』、国際現代テキスタイルアート・メキシコ小品部門審査員

THE MUSEUM OF KYOTO

京都文化博物館

会場｜5F ギャラリー

10:00 - 18:00［最終日 17:00 まで］
入場無料

〒604-8183 京都市中京区三条高倉
TEL. 075-222-0888
FAX. 075-222-0889
http://www.bunpaku.or.jp

アクセス

地下鉄「烏丸御池駅」下車［5］番出口
阪急「烏丸駅」下車［16］番出口
市バス「堺町御池」下車、徒歩 2 分